

QUADRO DE AVALIAÇÃO DA COMISSÃO DE SELEÇÃO

Crêterios de Mérito	Nota
a) Criatividade e inova�o da proposta – Projetos ou propostas inéditos serão analisados pelos aspectos de originalidade e pertinência em rela�o ao Edital; Projetos com histórico de realiza�o serão avaliados pela relevância das inova�es propostas com foco no Edital.	0 a 1,5
b) Pertinência do tema - Potencial do projeto ou proposta para a produ�o e difusão do conhecimento para arquitetura e urbanismo.	0 a 1,5
c) Clareza/coerência no enfoque, na metodologia e na comunica�o dos resultados - Serão analisadas a clareza na exposi�o dos objetivos do projeto ou proposta.	0 a 1,5
d) Qualidade técnica da Proposta - Atendimento às normas técnicas.	0 a 1,5
e) Relevância científica, acad�mica, profissional ou social – Projetos ou propostas que contribuam para a redu�o de desigualdades entre g�neros, raças, etnias e classes e melhoria da qualidade de vida nos ambientes urbanos e rurais; potencial do projeto para alcance de benefícios diretos ou indiretos � sociedade;	0 a 2,5
f) Visão e contribui�o interdisciplinar – Projetos ou propostas que apresentem diálogos entre diferentes disciplinas e áreas de conhecimento.	0 a 1,5
NOTA MÁXIMA	10,00